

MEMORIA VALORADA MERCADO HISTÓRICO DE XIXONA
BASES DE LA CONVOCATORIA DEL PLAN PROVINCIAL
DE COOPERACIÓN A LAS OBRAS Y SERVICIOS DE
COMPETENCIA MUNICIPAL PARA 2019



WWW.ROCAMORAARQUITECTURA.COM

01. ANTECEDENTES

El Ayuntamiento de Xixona encarga al arquitecto Angel Luis Rocamora Ruiz el presente documento arquitectónico-museográfico en el antiguo mercado de Xixona, según la Bases de la convocatoria del Plan Provincial de cooperación a las obras y servicios de competencia a municipal para 2019.

Esta Memoria valorada tiene la finalidad de definir los aspectos generales de la propuesta realizada por el que suscribe en este espacio preexistente para insertar en él nuevos usos relacionados con la museografía y actividades culturales.

En la presente Memoria Valorada se exponen los aspectos fundamentales, características generales, de este nuevo uso cultural en el antiguo Mercado de Xixona al objeto de proporcionar una primera imagen global de la misma y establecer un avance de presupuesto estimativo.

02. OBJETO Y JUSTIFICACIÓN DE LAS OBRAS

El edificio del antiguo mercado de Xixona ha estado en uso hasta hace muy pocas fechas, pero una vez desocupado, su situación actual para poder insertar una nueva actividad necesita de una intervención previa que tendrá que definirse en detalle en el Proyecto Básico y de Ejecución, una vez acotado el alcance exacto de las obras a realizar.

Queda justificado el gran interés de este espacio arquitectónico para el programa que se propone motivado al sumarse al conjunto museográfico como una pieza más, perteneciendo a la memoria popular de Xixona.

Es un espacio que dispone de una carga de memoria histórica y social que le confiere un atractivo y valor añadido que justifica sobradamente el interés de su mantenimiento y recuperación como una pieza más a exponer, como espacio social en el que, el Xixonenc, se reconoce, como espacio de encuentro, de vida cotidiana, que ahora cambia de uso pero que emplea toda esta carga psicológica y emocional para servir de nuevo "soporte" para la historia del municipio.

El proyecto museográfico que albergará las instalaciones del antiguo Mercado de Xixona se presenta como un time-line de su historia, donde el recorrido lineal propone y "se construye" con la sucesión de las diferentes etapas de su historia, pasada y presente, como son: bronce, iberos, romano, la presencia musulmana, la época de Jaume I y época cristiana, edad media, s XV, y a partir del XVIII, XIX la introducción a la agricultura, la explotación del medio, su industria y sus motores principales, históricos, como son el helado y el turrón.

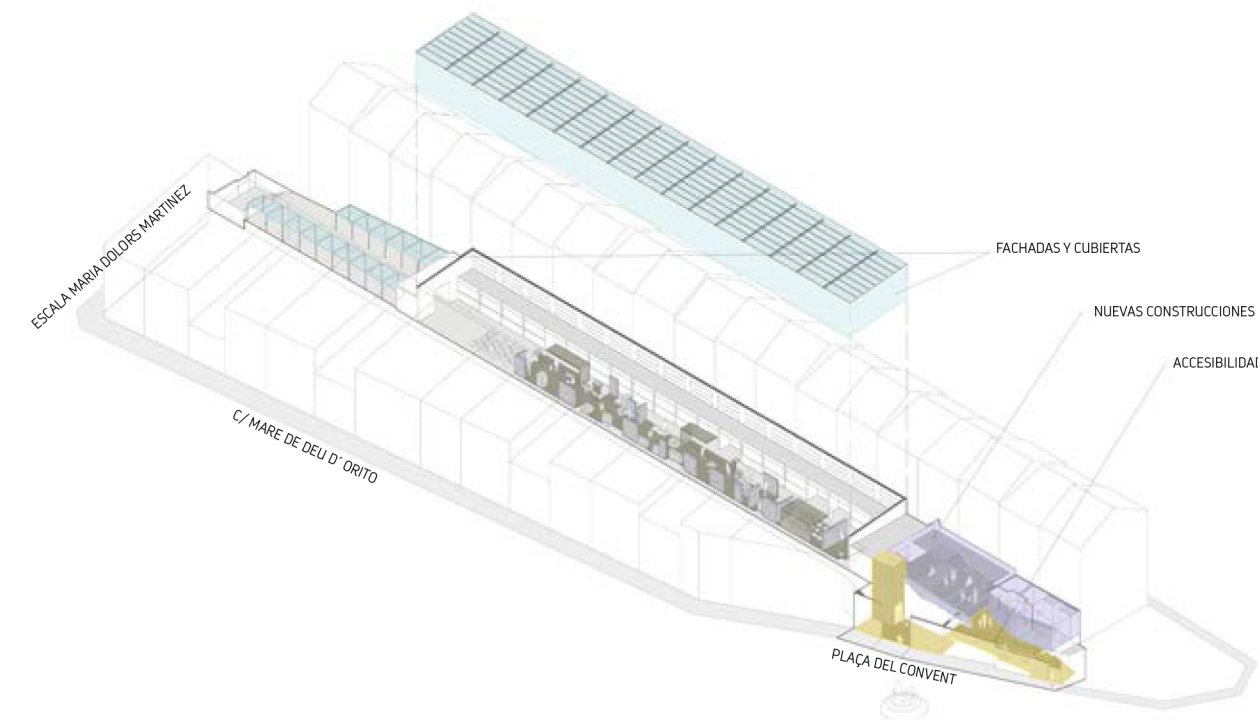
El uso museográfico y actividades culturales conlleva la intervención en el edificio para el cumplimiento de la normativa actual en relación a temas fundamentales como el comportamiento ante el fuego, accesibilidad o estabilidad estructural.

Más específicamente, en relación con la museografía, es necesario que el edificio se adecue a las necesidades de seguridad y conservación de aquello que se exponga a los usuarios o se deposite en sus instalaciones.

La propuesta organiza los espacios existentes para que pueda ser la base del futuro museo histórico de Xixona, cumpliendo todos aquellos requisitos arquitectónicos que según la Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, ha de cumplir un espacio destinado para estas funciones culturales.



Imagen interior del mercado en uso.
Fuente: Diari la veu.



Propuesta

disponer, entre otras, de:

- Espacio para la organización periódica de exposiciones científicas y divulgativas.
- Espacio para el desarrollo de actividades didácticas.
- Instalaciones permanentes, suficientes y adecuadas, según el parecer de la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano, de exposición y almacenaje.
- Instalaciones estables, suficientes y adecuadas.

El espacio arquitectónico, es suficiente para albergar dichas instalaciones, pero conlleva, para poder ser operativas, la realización de obras de demoliciones parciales, rehabilitaciones de envoltente e instalaciones y la adaptabilidad del espacio para cumplir todos los requisitos de un lugar de pública concurrencia, que en la presente memoria valorada se "esbozan" y que serán objeto de desarrollo en detalle en el proyecto básico y de ejecución posteriores.

03. DESCRIPCIÓN DE LAS OBRAS:

La propuesta objeto de la presente memoria valorada define 4 partes programáticas fundamentales:

- A- Acceso principal
- B - Intervención museográfica
- C - Espacio polivalente interior
- D - Espacio polivalente exterior.

A- ACCESO PRINCIPAL

Se propone en acceso desde la calle hasta la nave principal. La adecuación del espacio con la realización de los trabajos de adecuación para la mejora de la accesibilidades como es la instalación de un ascensor en el espacio ocupado por el actual montacargas, la adecuación de rampas de acceso donde proponemos el nuevo punto de información, la demolición de los tres cuerpos construidos actuales, la realización de unos nuevos acceso públicos y la realización de una zona amplia, escalonada, previa al acceso al espacio principal, donde poder introducir al visitante en la visita que puede realizar.

Esta zona escalonada previa formará como una pequeña platea semicubierta donde ahora está el espacio de la antigua pescadería exterior.

B - INTERVENCION MUSEOGRAFICA

La intervención museográfica se desarrolla en la nave principal y ocupa aproximadamente 2/3 del espacio longitudinal. Transversalmente, el timeline histórico que se va desarrollando a lo largo del recorrido, ira apropiándose, según las necesidades, de los antiguos puestos laterales, con diferentes usos, como zona de proyecciones de audiovisuales relacionados con la temática, espacios para la didáctica específica, etc...

Este espacio museográfico lineal se desarrollará con el siguiente orden de



Pintura rupestre. La Sarga
Fuente: RTVE



Torre Grossa
Fuente: Jijona Turismo

disposición de vitrinas con objetos originales:

C- Bronce.

D - Iberos.

E - Romano.

F - La presencia musulmana.

G - La época de Jume I y época cristiana.

H - Edad media, s XV.

I - S XVIII-XIX la introducción a la agricultura, la explotación del medio, su industria y sus motores principales, históricos, como son el helado y el turrón.

Para el desarrollo de dichos bloques temáticos se dispondrá de la colaboración de los profesionales de Xixona que disponen de la información necesaria para desarrollar dichos contenidos, y de forma específica, el equipo de redacción se integrará con un licenciado en historia que servirá de catalizador de la información recibida, de la información existente publicada, con el vaciado previo pertinente, y la realización, entonces, del discurso científico que se integrará en el proyecto museográfico general para su comunicación específica en los diferentes bloques temáticos

La propuesta museográfica se materializará mediante un soporte general, en forma de "soporte continuo" que se sobrepone al actual espacio general del antiguo mercado, y que queda elevado unos pocos centímetros del nivel actual, que será horizontal en todo su desarrollo lineal, y que ira albergando los contenidos expuestos en vitrinas, peanas, paneles de gráfica, zonas de asiento, etc, que se desarrollan como pliegues del mismo pavimento que le sirve de soporte general, con una intención de continuidad formal para entenderla como una piezas exenta del lugar en el que se posa, que tiene más la vocación de ser un "mueble" respetuoso con la preexistencia, que quedará totalmente intacta respecto a la imagen que ahora podemos ver.

El espacio actual quedando tal cual se puede ver ahora con los números pintados en paredes, el reloj suspendido del techo, señaléticas de funcionamiento del antiguo mercado, la pizarra del acceso principal, los chasquidos de azulejo blanco, los bancos, vitrinas y persianas de los antiguos puestos, etc....

Todos los contenidos serán diseñados con un nivel de adaptación máximo, con recursos para poder tocar, accesibles para didáctica específica y con recursos para personas con deficiencia visual. Todo el diseño estará adaptado en su recorrido y accesible en altura, disponiendo de espacios de descanso, textos con tamaño de letra accesible, con contenidos de lectura fácil y con iluminación según los parámetros establecidos para personas con deficiencia visual.

C - ESPACIO POLIVALENTE INTERIOR

Este espacio ocupa 1/3 del espacio longitudinal y se sitúa a los pies del mercado, en el extremo opuesto al acceso principal, y próximo al patio exterior semicubierto que linda con la Escala María Dolors Martínez.

Este espacio interior podrá albergar y servir de soporte de actividades relaciones con el espacio expositivo, como puede ser actividades didácticas específica, o de carácter culturales diversas, como presentaciones públicas, pequeños conciertos y exposiciones temporales.

Todos los puestos adyacentes y los dos almacenes de los pies de nave principal,

otros espacios que no sean objetos de intervención museográfica tendrán funciones de zonas de almacén, despachos o archivos.

D - ESPACIO POLIVANTE EXTERIOR

Este espacio, recayente a la Escala María Dolors Martínez, con acceso desde el espacio interior museográfico y desde la citada Escala servirá de soporte a actividades diversas al aire libre, como pueden ser talleres de didáctica específica, o de carácter cultural diverso, como presentaciones públicas, pequeños conciertos y exposiciones temporales al aire libre.

04. PROPIEDAD Y DISPONIBILIDAD DE LOS TERRENOS

Tanto los terrenos como la edificación existente son propiedad municipal y están totalmente disponibles para la realización de las obras y actuaciones que se proponen en esta memoria valorada.



Heladería La Jijonca
Fuente: Alicante vivo



Elaboración del turrón
Fuente: hoytelocuento.blogspot.com

PRESUPUESTO ESTIMATIVO

ASCENSOR	20.000,00 €
ASEOS EXTERIORES, PUNTOS DE INFORMACION	93.600,00 €
URBANIZACIÓN EXTERIOR EN ACCESO PRINCIPAL	13.500,00 €
INTERVENCION GENERAL ARQUITECTURA	370.300,00 €
MUSEOGRAFIA	70.000,00 €
URBANIZACIÓN EXTERIOR TRASERA	21.100,00 €
PEM	588.500,00 €
13% GASTOS GENERALES	76.505,00 €
6% BENEFICIO INFUSTRIAL	35.310,00 €
	700.315,00 €
IVA(21%)	147.066,15 €
PBL	847.381,15 €

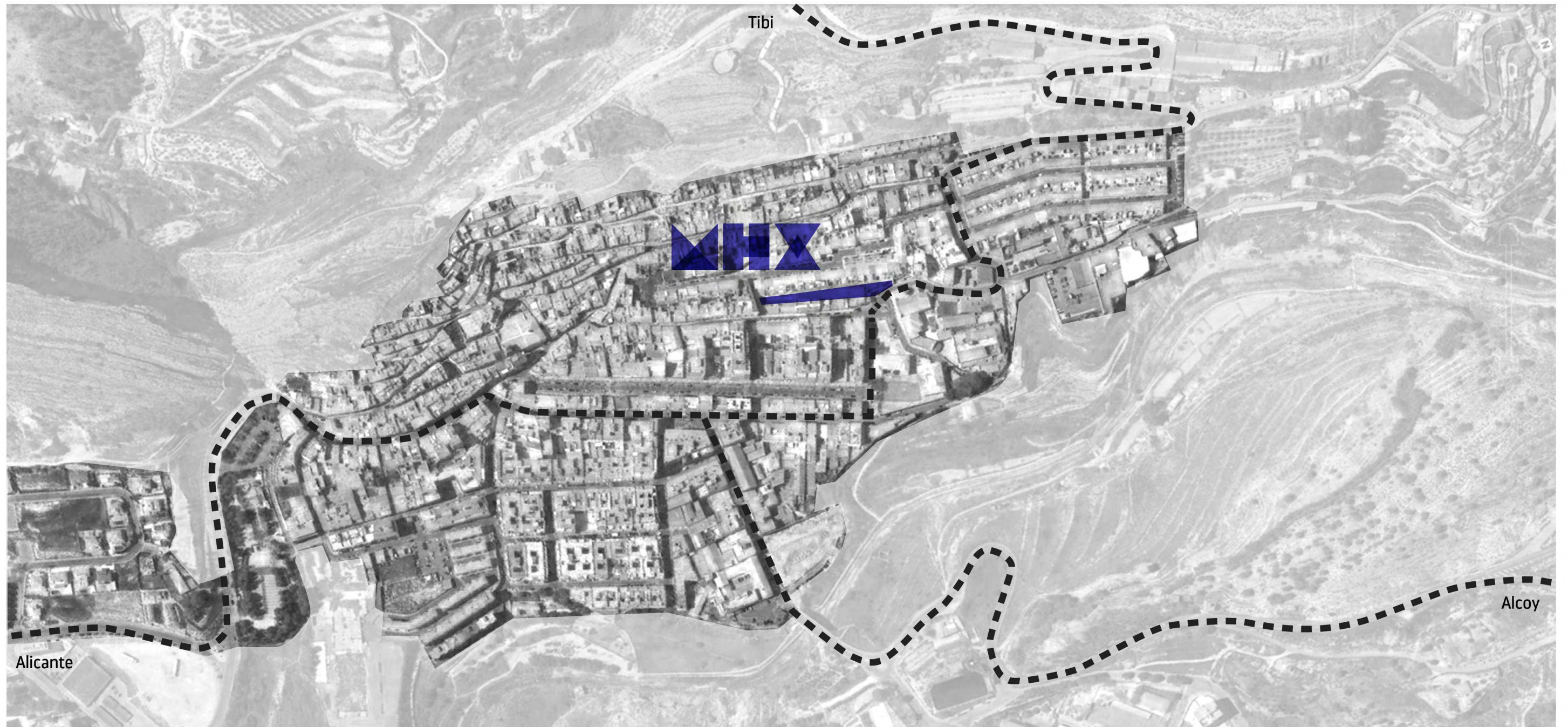
El presupuesto estimativo asciende a la cantidad de ochocientos cuarenta y siete mil trescientos ochenta y un euros con quince céntimos de euro.

Elche, Mayo de 2018

Fdo: Ángel Luis Rocamora Ruiz
Arquitecto
Col. nº: 11.621

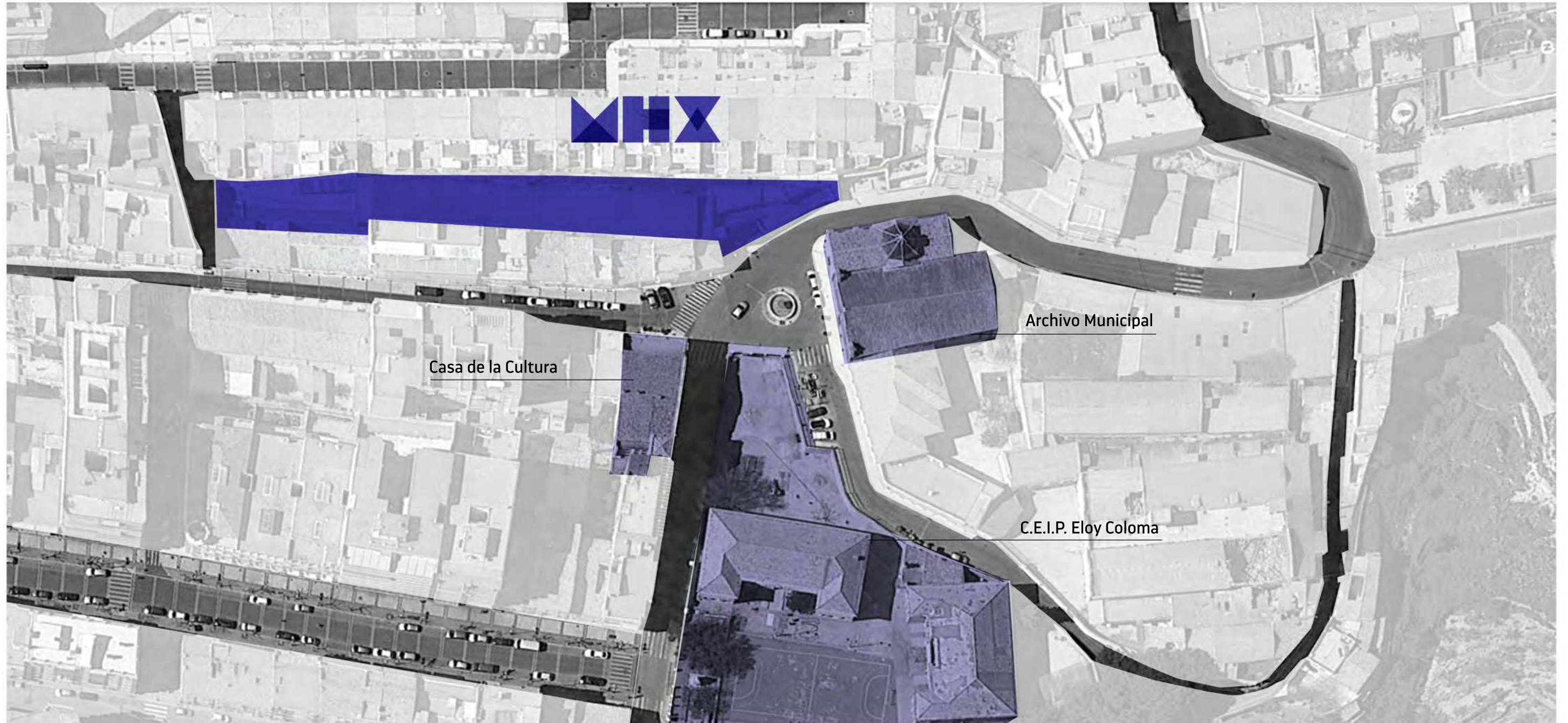
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

SITUACIÓN



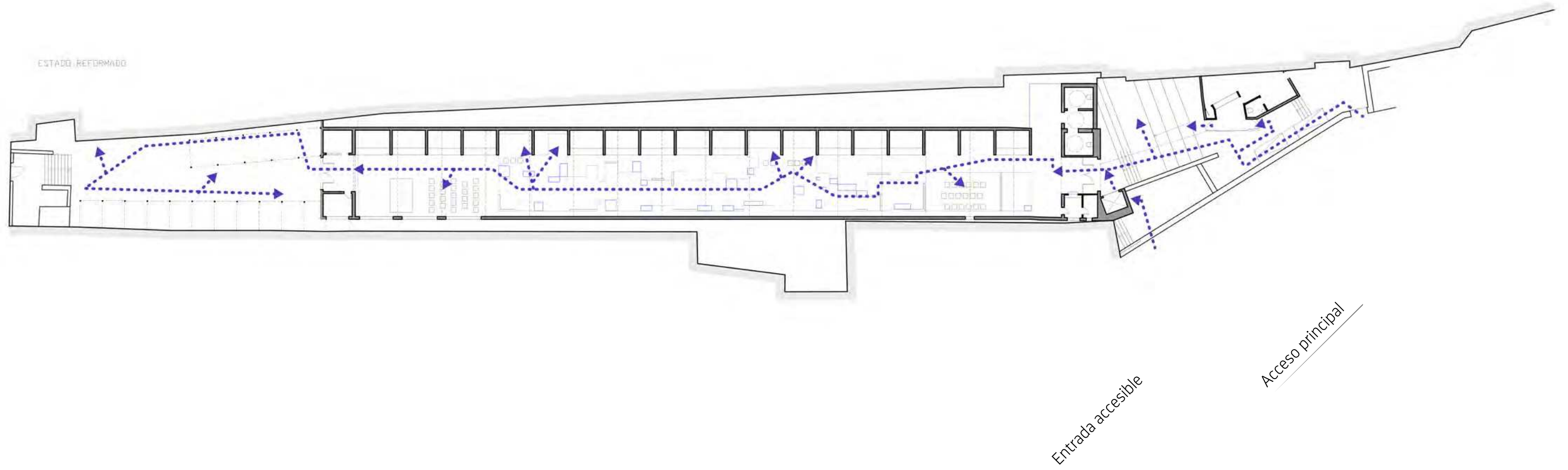
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

EMPLAZAMIENTO



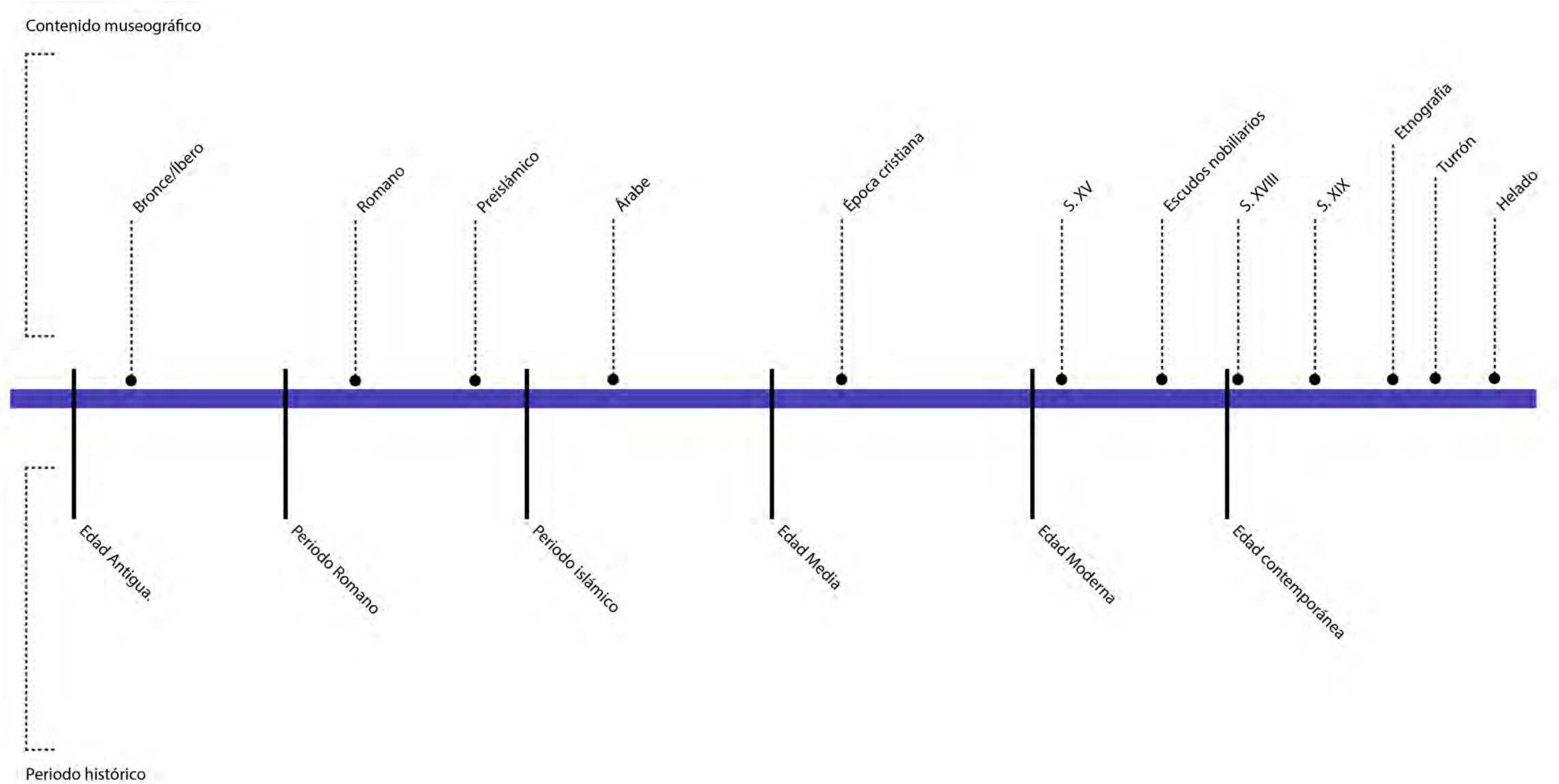
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

PLANTA DE ACCESOS



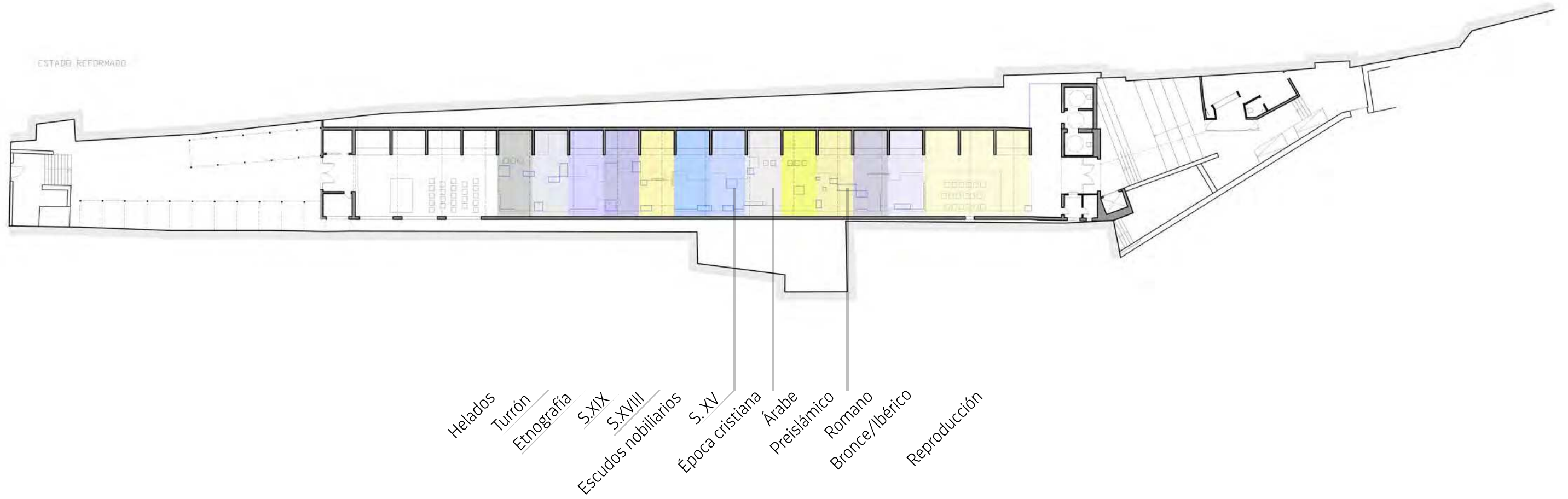
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

MUSEOGRAFÍA. LÍNEA TEMPORAL



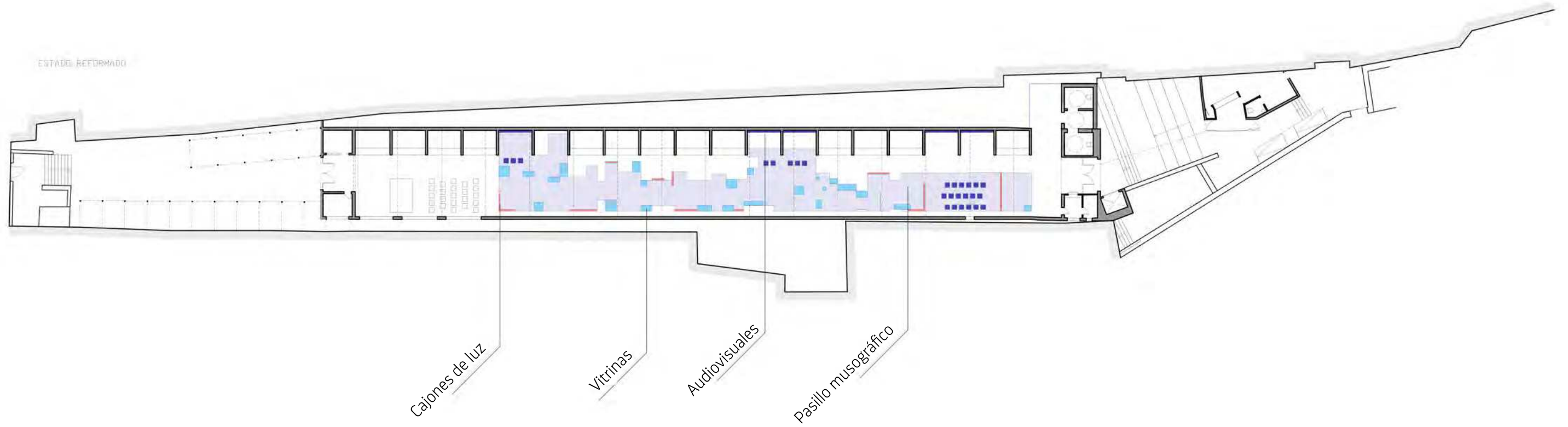
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

PLANTA DE MUSEOGRAFÍA



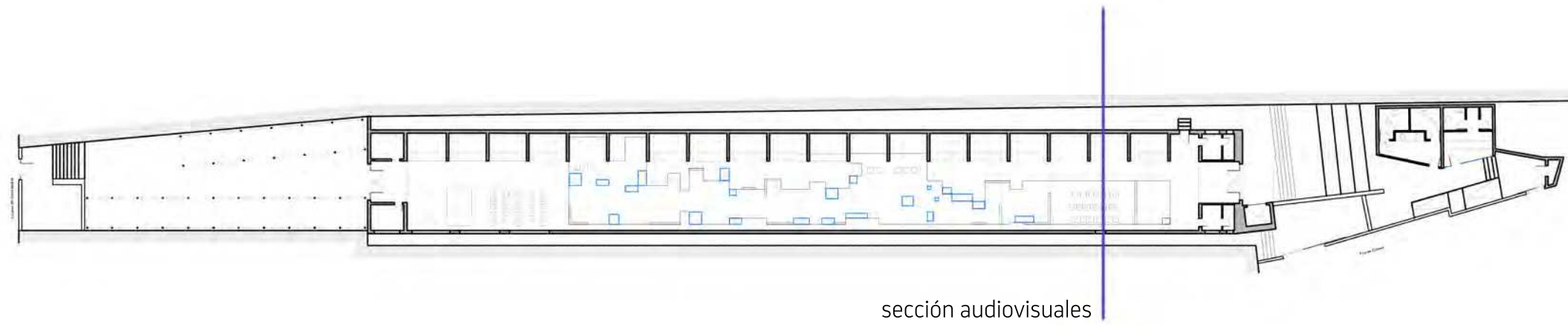
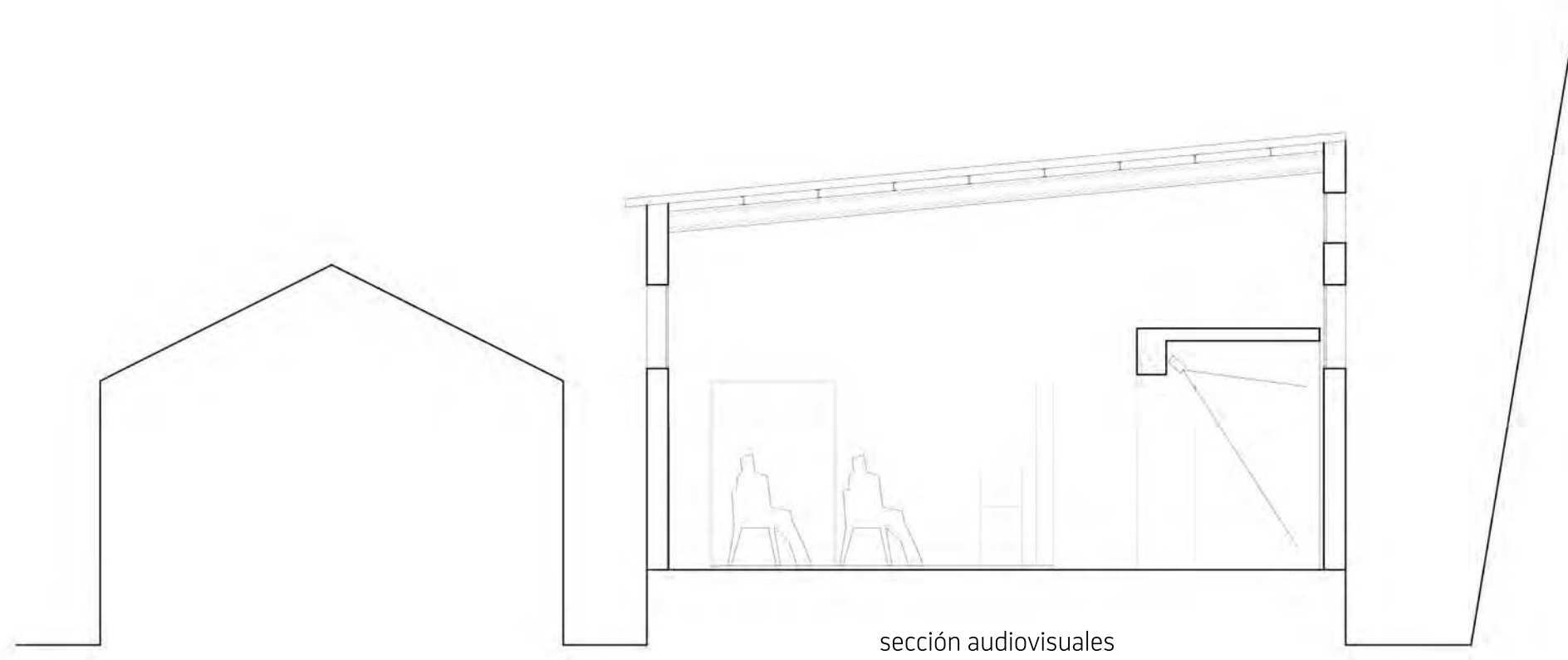
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

PLANTA DE ELEMENTOS DE MUSEOGRAFÍA



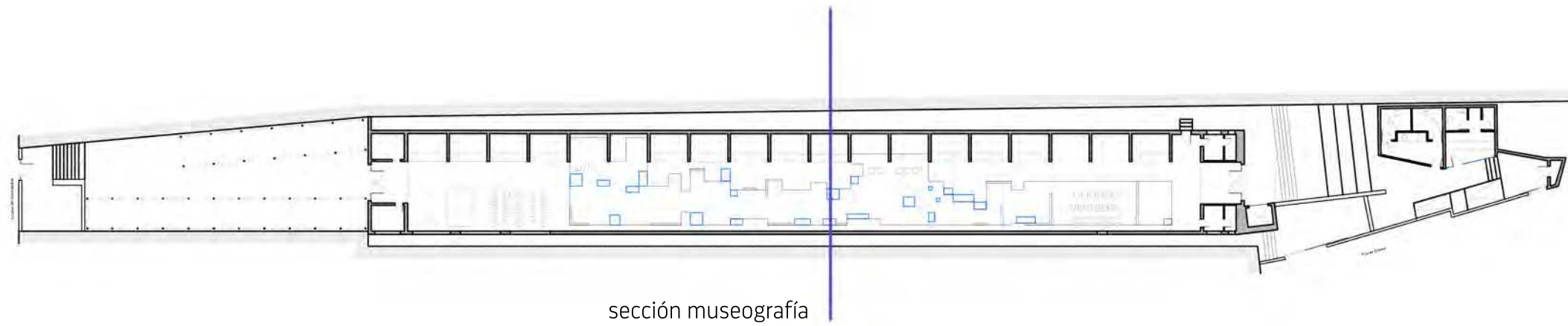
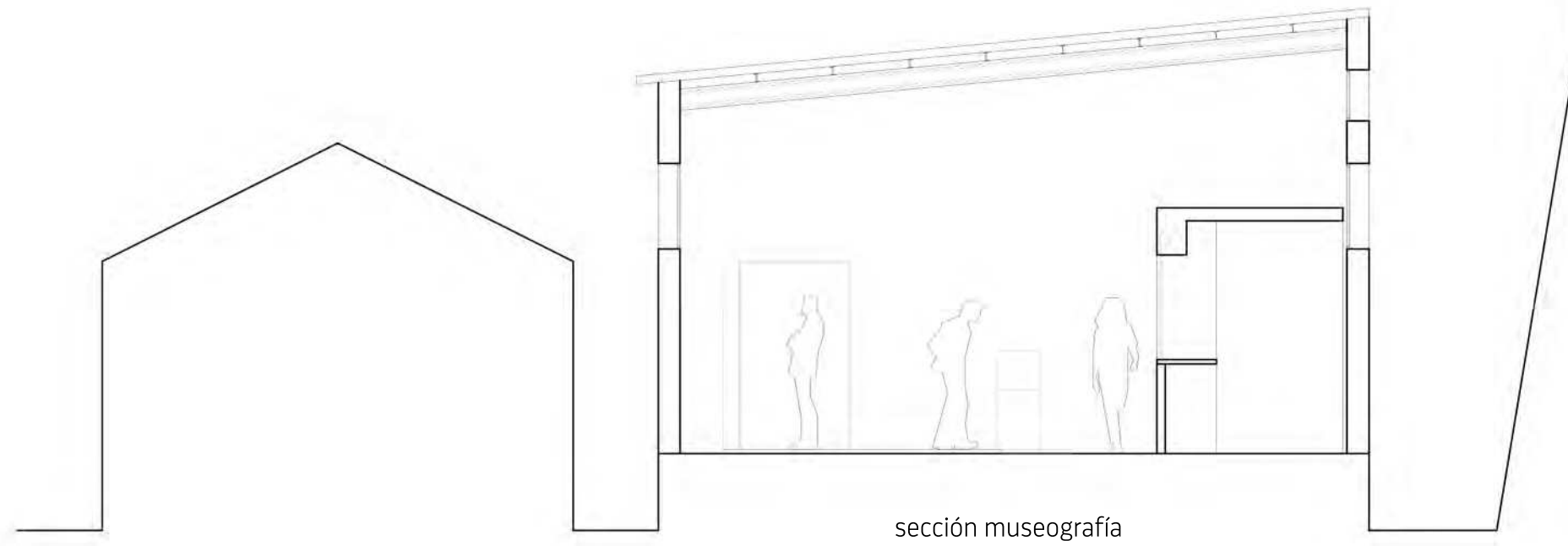
MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

SECCIONES



MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

SECCIONES



MERCAT HISTÒRIC DE XIXONA

SECCIONES

